

RTU Liepāja Humanitāro un mākslas zinātņu centra galerijā atklāj Margrietas Griestiņas personālizstādi “Veikals SPAZ”



Margrieta Griestiņa “Veikals SPAZ” (2024). Attēls no mākslinieces personīgā arhīva.

2025. gada 4. aprīlī plkst. 17.00 RTU Liepājas akadēmijas Humanitāro un mākslas zinātņu centra galerijā (Liepājā, Kūrmājas prospektā 13, ēkas 2. stāvā) tiks atklāta mākslinieces Margrietas Griestiņas personālizstāde “Veikals SPAZ”, uzsākot biedrības ASTE. Art, Science, Technology, Education un RTU Liepājas akadēmijas organizēto laikmetīgās mākslas izstāžu ciklu “Attēlu plūsma”.

Margrietas Griestiņas vizuālajā valodā bērnības atmiņas saplūst ar iztēli, viņas glezniecībā līdzdarbojas videospēļu, politikas un popkultūras tēli, atklājot vizualitātes nozīmi ikdienas pieredzes konstrukcijās, un ekrāna gaistošo pieredžu nospiedumus to patērētāju prātos. Tomēr autore nekritizē ne sabiedrības, ne indivīda izvēles, pati kopā ar domubiedriem pieņemot un rotaļājoties ar kapitālisma un masu kultūras kodiem, uzņemoties ražotāja un zīmolveidības, ne vien mākslinieka lomu. ““Veikals SPAZ” ir modes un sadzīves preču zīmola *GolfClayderman* veikals, kur strādā kibernetiskus lapsa un bohēmiskais lācis. Pirmā veikala filiāle atradās Āfrikā, bet kopš tika laužts līgums ar dzērienu piegādātāju “Monster”, veikalu nācās pārcelt uz Madonu, kur arī atrodas zīmola meitas uzņēmums MABOCA galerija “Visuma Centrs 2”. Pateicoties veiksmīgai organizācijas darbībai un apmierinātai klientūrai “SPAZ” tiek pārcelts tuvāk Rietumu kultūrai – uz vēju pilsētas izglītības templi – RTU Liepājas akadēmiju,” izstādes ideju raksturo māksliniece.

Kuratore Anna Priedola uzsver nepieciešamību vairot vizuālās izteiksmes dažādību un laikmetīgās mākslas pieejamību reģionos. "Liepājā arvien pietrūkst laikmetīgās mākslas klātbūtnes, un priecājos, ka "Veikals SPAZ" varēs pabarot arī Liepājas mākslas studentu izsalkumu pēc aktuāliem laikmetīgās mākslas piemēriem savā tuvākajā vidē. Margrieta Griestiņa mani ļoti iedvesmo ne vien ar savu radošo darbību, bet arī enerģiju organizēt augstvērtīgas laikmetīgās mākslas un kultūras aktivitātes ārpus centra – Madonā."

Izstāde atvērta RTU Liepājas akadēmijas darba laikā (darba dienās no plkst. 8.00 – 19.00, sestdienās no plkst. 8.00 – 16.00) no š.g. 5. aprīļa līdz 25. aprīlim, un pieejama bez ieejas maksas. Atklāšana – 04.04.2025. plkst. 17.00. Izstāde īstenota ar Liepājas valstspilsētas un Valsts Kultūrkapitāla fonda finansiālo atbalstu.